

Norme redazionali

Gentili autori,

Le proposte di articoli da pubblicare saranno prese in considerazione dalla Redazione.

I manoscritti vanno inviati alla redazione accedendo alla pagina web "Invia il tuo articolo" del sito ufficiale della rivista "Quaderni di cultura junghiana" raggiungibile al seguente

link: <https://quadernidiculturajunghiana.it/invia-il-tuo-articolo/>

- La selezione degli articoli pervenuti è effettuata in *peer review*
-
- Il testo va presentato in formato Word, carattere Times New Roman, dimensione 12 punti, interlinea 1, salvato in stile "normale". **Non** usare MAIUSCOLETTO, sottolineature o **grassetti**.
- Il testo **non** deve **tassativamente** contenere tabulazioni di alcun genere.
- Il testo non dovrà essere sillabato manualmente, né dovrà contenere alcun tipo di testo nascosto, come commenti o riferimenti incrociati automatici.
- Si invitano gli autori a contenere la lunghezza del proprio elaborato e si invitano a non superare possibilmente i 40.000 caratteri, inclusi gli spazi e la **bibliografia che si deve limitare ai testi presenti e citati nell'articolo**. Le citazioni da internet dovranno riportare il sito di accesso e la data in cui l'accesso è stato effettuato.
- Le virgolette nel corso del testo sono queste: " "; all'interno di una citazione le virgolette sono queste: 'testo'.
- Le citazioni da altri testi vanno poste tra caporaletti «...».
- Parole in particolare evidenza o parole straniere vanno in *corsivo*. **Si raccomanda tuttavia di limitare l'uso del corsivo per particolari difficoltà nella traduzione del testo da scritto a formato elettronico.**
- **Si invitano i gentili autori a evitare l'uso delle note a fondo pagina o a farne un uso molto limitato.** Queste devono essere in carattere Times New Roman, dimensione 10 punti.
- Il riferimento bibliografico della citazione contenuta nel testo va posto all'interno del testo stesso in questo modo: (Jung 1943, p. 137).
- All'interno di una citazione la parte eliminata è identificata in questo modo ...
- Usare p. per pagina al singolare e pp. per pagine al plurale; analogamente, vol. e voll.
- Va evitata la facile confusione grafica tra accenti e apostrofi, ponendo **particolare attenzione** ai seguenti casi, indicati a titolo di esempio: e' perche', verita', mangero', piu', cosi' **al posto delle forme corrette: è, perché, verità, mangerò, più, così**. Particolare attenzione va poi prestata all'uso corretto della "e" accentata: è (detta grave oppure aperta di: è, caffè...) – é (detta acuta oppure chiusa di: perché, né...).

È prevista una bibliografia finale limitata ai testi citati nell'articolo. Per la bibliografia utilizzare i seguenti esempi:

Per i libri: Rizzolatti G., Sinigaglia C. 2006, *So quel che fai*, Raffaello Cortina Editore, Milano.

Per i libri tradotti: Lakoff G. 2006, *Whose Freedom?*, [ed. it. *La libertà di chi?*, Codice edizioni, Torino 2008].

Si accettano anche le indicazioni relative solo all'edizione italiana.

Per gli articoli nelle riviste: Petrella F. 1993, *Percezione endopsichica/fenomeno funzionale*, in «Rivista di Psicoanalisi», vol. XXXIX, fasc. 1.

Per i saggi all'interno di libri: Galli P.F. 1990, *Psicoterapia in Italia, ieri e oggi*, in Benvenuto S., Nicolaus O. (a cura di), *La bottega dell'anima*, FrancoAngeli, Roma.